

LA MIRADA D'ALTAÏR

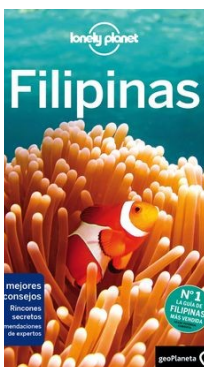
FILIPINES

En els set milers d'illes que conformen **Filipines** -de les quals només dues mil són habitades- hi viuen cent milions de persones, vint de les quals ho fan a la capital, Manila. L'arrelat **catolicisme**, producte dels més de tres-cents anys de dominació espanyola, converteixen el país en la **gran excepció cultural del sud-est asiàtic**. El *yipni*, vehicle nacional farcit de colors i frases religioses, és un bon reflex del dia a dia d'aquest poble, optimista –fet resumit en l'expressió ***bahala na***, “deixar la sort en mans dels déus”– i hospitalari malgrat els problemes estructurals d'un país que en bona mesura se sosté gràcies a les aportacions del milió de filipins que treballen a l'estranger. El **passat colonial** i la resistència del poble contra aquest, així com l'**exuberant natura** i la convulsa situació política actual sota el mandat de ferro del president **Duterte** són també pilars claus per comprendre el país avui. Descobrir les Filipines és descobrir un món on oceà, selva, història i cultura es donen la mà per dibuixar un indret com cap altra al sud-est asiàtic.

Des d'Altair t'apropem a aquest territori a través de la **literatura**, oferint-te una selecció d'obres de diversos gèneres; del **periodisme**, amb històries i reportatges exclusius publicats a *Altair Magazine*; i també amb una proposta de **viatge** concebuda per assolir una immersió de 360º en la destinació.

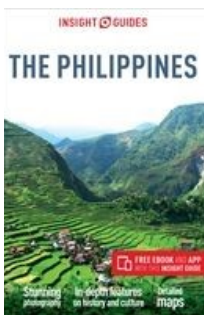
Per conèixer Filipines a través de... la Literatura

GUIES



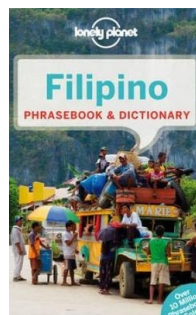
FILIPINAS
GEOPLANETA (LONELY PLANET), 2018
510 pàg. / 28 €

La guia de Filipines de Lonely Planet compta amb una àmplia informació cultural: ressenyes d'experts, mapes pràctics, recomanacions i consells de primera mà que guiaran al lector per la geografia, l'arquitectura o la gastronomia del país. També conté aspectes legals pràctics que poden ser de gran utilitat a l'hora de planificar un viatge, així com pinzellades de la història i la cultura del país. Una guia d'allò més completa amb la qual preparar el viatge a les Filipines i tenir a mà informació rellevant i de gran utilitat durant tot l'itinerari.



THE PHILIPPINES
INSIGHT GUIDES, 2013
384 pàg. / 25,50 €

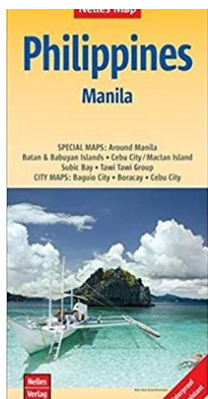
Guia que emfatitza la plana geogràfica del país, amb fotografies i mapes al detall que complementen la informació textual. S'analitzen aspectes culturals i històrics clau, els llocs més significatius del país i a més gaudeix d'una gran quantitat de mapes que permetran profunditzar en Manila, Luzon, Vigan, Cebu o Davao, entre moltes d'altres destinacions.



FILIPINO PHRASEBOOK & DICTIONARY
LONELY PLANET, 2014
260 pàg. / 7,50 €

Des de l'any 1595, quan Manila va esdevenir capital nacional, el tagal o tagàlog es va convertir en la llengua més parlada del país. Al llarg dels segles ha anat evolucionant fins a convertir-se en un idioma amb significatives diferències depenent del territori. Aquesta guia de pronunciació i construcció de frases permetrà un coneixement pràctic essencial per a qüestions quotidianes, com per exemple agafar un transport públic o seguir una recepta culinària.

MAPES



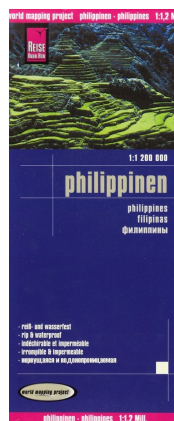
PHILIPPINES. MANILA

1:1.500.000—1:17.500

NELLES, 2017

9,90€

Aquest complet mapa, resistent i impermeable, compta amb una llegenda en tres idiomes dels llocs d'interès, de les platges i dels parcs naturals, així com del transport aeri, marítim i terrestre. Imprès a doble cara, conté dos mapes independents: un del país i un altre de la capital, Manila.



PHILIPPINEN

1: 2.000.000

REISE KNOW-HOW, 2015

9,95€

Mapa detallat de Filipines imprès a doble cara. Conté informació general i pràctica de gran utilitat tant per conèixer els accidents geogràfics i infraestructures viàries més significatives del país com per la preparació del viatge, a més d'indicacions de la localització dels ports, els hotels, els aeroports, els restaurants i els principals llocs d'interès del país.

NARRATIVA



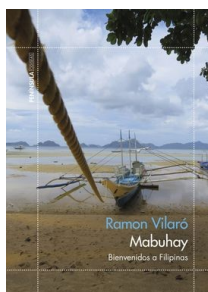
PASANDO EL RATO EN UN PAÍS CÁLIDO

LIBROS DEL ASTEROIDE, 2012

Jose Dalisay

224 pàg. / 17,95 €

L'obra, ambientada en la segona meitat del segle XX, narra el retorn de la protagonista a Filipines a causa de l'enterrament del seu pare, que li fa reviu records de la infància i la joventut. Aspectes com la culpa, la convivència i el poder són pilars fonamentals d'una obra que ajuda a comprendre el passat del país, marcat per la dictadura de Ferdinand Marcos. Una gran obra del guardonat escriptor filipí Jose Dalisay.



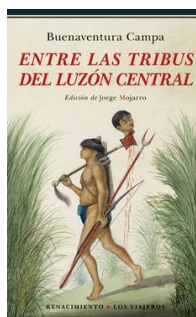
MABUHAY. BIENVENIDOS A FILIPINAS

PENÍNSULA, 2017

Ramón Vilaró

268 pàg. / 18,90 €

Ramón Vilaró és un periodista i corresponsal de televisió que ha viatjat repetides vegades a Filipines. En aquesta obra estudia la influència i els rastres de la presència espanyola al país. Tenint present les bases històriques i colonials, contextualitza també les Filipines d'avui en dia. Un diari de viatges sobre el transport, les relacions humanes, els paisatges o la gastronomia que despertaran al lector l'interès per conèixer i viatjar al país.



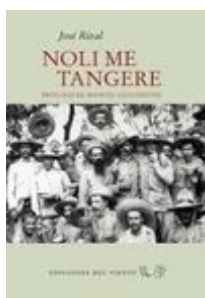
ENTRE LAS TRIBUS DEL LUZÓN CENTRAL

RENACIMIENTO, 2016

Buenaventura Campa

212 pàg. / 16,00 €

El llibre recull un seguit de relats de dues incursions en el territori de les tribus del Luzón Central, a finals del segle XIX. Testimonis i reflexions entre ilongotes i mayoyaos que donen testimoni no únicament del xoc cultural i de les dificultats comunicatives entre els grups ètnics, sinó també de les contradiccions internes de la missió civilitzadora que duia a terme l'Església a les Filipines.



NOLI ME TANGERE

EDICIONES DEL VIENTO, 2013

José Rizal

628 pàg. / 24,95 €

Noli me tangere significa literalment "no em toquis" en llatí, i van ser les paraules que Jesucrist digué a Maria Magdalena després de la seva resurrecció. José Rizal, autor d'origen filipí i heroi nacional del país, va ser afusellat pels espanyols l'any 1896 a causa de la seva ideologia anticlerical. Aquest llibre va ser prohibit durant anys al país, i reflecteix de forma novel·lada la colònia espanyola a Filipines del segle XIX, narrant el context social i històric del país i la pèrdua per part d'Espanya de les possessions d'ultramar.



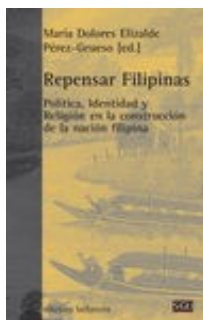
LA COMEDIA DE LA COOPERACIÓN INTERNACIONAL

LOS LIBROS DE LA CATARATA, 2016

Andrés Narros Lluch

454 pàg. / 25 €

L'obra ofereix una visió alternativa a la trobada entre SAIL –un programa de desenvolupament finançat per l'AECID a l'illa de Camiguin, Filipines- i les cultures locals d'una de les comunitats de l'illa. La trama s'inicia set anys després que el programa finalitzés. A través de les experiències etnogràfiques del desenvolupament de la trobada, recollides en aquest llibre, es documenta el procés de reestructuració del programa en clau local a partir de la seva història, la seva tradició i les seves formes de poder i conèixer.



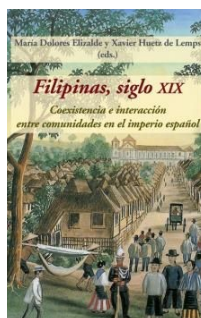
REPENSAR FILIPINAS

EDICIONES BELLATERRA, 2009

María Dolores Elizalde

296 pàg. / 20 €

Estudi sobre la construcció de la nació filipina d'acord amb la història colonial d'Espanya. L'obra és una reflexió sobre les relacions entre ambdós països, emfatitzant en la vida política, la consolidació d'una identitat nacional i la influència de la religió dins la societat filipina. Un seguit de qüestions abordades per un conjunt d'especialistes amb l'objectiu principal d'avançar en el coneixement de la història compartida entre Espanya i Filipines.



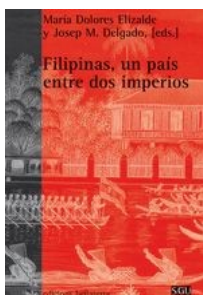
FILIPINAS, SIGLO XIX

EDICIONES POLIFEMO, 2017

María Dolores Elizalde i Xavier Huetz

592 pàg. / 30 €

Aquesta obra analitza les illes filipines com a punt de trobada i relació entre poblacions d'Àsia, Europa i Amèrica. A partir de l'estudi de Filipines en el segle XIX, l'objectiu és analitzar les relacions entre les diverses comunitats que vivien en l'arxipèlag, buscant les interaccions, les influències i les claus per la coexistència dins d'un mateix marc colonial. Profunditza en la convivència entre comunitats, el paper de l'església o la participació ciutadana en institucions i associacions.



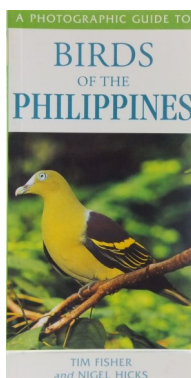
FILIPINAS, UN PAÍS ENTRE DOS IMPERIOS

EDICIONES BELLATERRA, 2011

María Dolores Elizalde i Josep M. Delgado

331 pàg. / 20 €

L'obra analitza el passat colonial de les Filipines segons l'experiència espanyola i estatunidenca, a més dels anys de dominació japonesa durant la Segona Guerra Mundial. Des d'aquesta premissa, l'autora analitza la transició imperial del país entre els segles XIX i XX, i explica com, entre aquests dos imperis, la nació filipina va lluitar per reafirmar-se. L'objecte d'estudi no són els agents imperials que van impulsar la transició, sinó les recuperacions que els canvis en l'hegemonia imperial van tenir en la societat filipina.



BIRDS OF THE PHILIPPINES

NEW HOLLAND, 2011

Tim Fisher i Nigel Hicks

144 pàg. / 12 €

Única guia que cobreix les 572 espècies d'ocells conegudes dins de les més de set mil illes que conformen les Filipines. Aquest país és la llar de gairebé 172 espècies que no es localitzen en cap altre indret del món, moltes de les quals estan en perill d'extinció a causa de la destrucció del seu hàbitat. El text adjunt proporciona informació detallada sobre el plomatge, la veu, l'hàbitat, la història de vida i el comportament dels ocells, i s'inclouen mapes de distribució útils per a totes les espècies esmentades. Creat per un equip d'experts que inclou dos destacats ornitòlegs filipins, el llibre és resultat de més de 60 anys d'experiència i investigació sobre els ocells.

A la web d'Altair Magazine pots consultar un mapa mundi amb històries que permeten aprofundir encara més en la realitat de cada territori, www.altairmagazine.com/mapa. Conté articles en obert - VOCES -, reportatges en profunditat - PASOS - i monogràfics temàtics - 360º - centrats en una destinació o en una idea vinculada al concepte del viatge.

'VOCES'

Llegeix els continguts a: www.altairmagazine.com



LA OPORTUNIDAD. UNA POSTAL DE FILIPINAS

Martín Caparrós

«La isla Zaragoza, en el fondo de las Filipinas, es una colina de ciento cincuenta hectáreas de piedras y casas de madera y pasto ralo que sus trescientas familias han domesticado para crecer sus huertos, sus chanchos, sus gallinas, sus palmeras, bananos, flamboyanes y las mejores buganvillas de estos trópicos».

El cronista argentí Martín Caparrós descriu l'illa filipina de Zaragoza i la seva gent en un article que podeu trobar al llibre «Postales», editat i publicat per Altair.

T'ofereim una proposta amb contingut, qualitat i singularitat que uneix la part vivencial de qualsevol viatge amb la visió humanista d'Altair i l'acompanyament d'un col·laborador expert.

QUÈ ENS HI ESPERA

Filipines és la gran excepció cultural del sud-est asiàtic. L'última frontera pel viatger en els països asiàtics i l'únic amb arrels espanyoles a la seva arquitectura, cultura, religió i gastronomia. Les successives colònies establertes en aquest gran arxipèlag —espanyola, estatunidenca, japonesa— han modelat el caràcter filipí, patriòtic però hospitalari. Nuclis urbans descomunals com el de Manila conviuen amb selves tropicals i cinc milers d'illes deshabitades; la modernitat de Cebu també contrasta amb l'eternitat geològica dels grans volcans filipins; la memòria patriòtica de José Rizal conviu amb els vestigis colonials d'Intramuros i la nomenclatura filipina. La coneixença de tot plegat, sumat a les converses amb interlocutors locals, conformarà un viatge a les Filipines que hi ha més lluny.

ENS HI ACOMPANYEN



Ramon Vilaró

Periodista i escriptor des de fa diverses dècades a Filipines, on va exercir de corresponent pel diari *El País*. És autor de la novel·la «Tabaco. El imperio de los marqueses de Comillas», del documental «De aliados a masacrados. Los últimos de Filipinas» -emès a TVE2 l'any 2015— i del llibre de literatura de viatges «Mabuhay. Bienvenido a Filipinas» (Editorial Península), aquest últim traduït a la llengua anglesa. Coneix el país vastament i gràcies a la seva labor professional ha creat amb els anys una extensa xarxa de contactes locals dels quals el viatger se'n beneficiarà a l'hora de conèixer les Filipines.

OFERTA DE VIATGES ALTAÏR

VIATGE ALTAÏR AMB EXPERT—Previsió 2019. Consulta la informació actualitzada a www.altairviatges.com

En grup (6 a 12 persones): **Filipines** 15 dies. Del 19 d'octubre al 2 de novembre de 2019.

19 Octubre . Barcelona o Madrid—Manila
20 Octubre . Manila
21 Octubre . Manila (Intramuros)
22 Octubre . Manila - Makati
23 Octubre . Makati
24 Octubre . Makati - Taal - Makati
25 Octubre . Makati—Illa de Bohol
26 Octubre . Illa de Bohol
27 Octubre . Illa de Bohol
28 Octubre . Illade Bohol—Cebu
29 Octubre . Cebu
30 Octubre . Cebu
31 Octubre . Cebu
1 Novembre. Cebu—Barcelona o Madrid
2 Novembre. Barcelona o Madrid